

# Atelier canin à l'école du Parc

Judi 6 octobre, 12 élèves de CM1 et CM2 ont suivi, sous l'objectif des caméras de l'émission *Les Animaux de la 8*, leur premier atelier « Connaissance du chien » dans le cadre des activités périscolaires.

L'agitation est à son comble dans les couloirs de l'école du Parc. C'est la fin de la récréation. Les portes de la salle où doit se dérouler l'atelier tremblent sous l'assaut des élèves impatients. L'un d'entre eux parvient à passer la tête avant de s'exclamer : « Ooooh, il est trop mignon ! ». **Couchée à terre, Heleya, la vedette du jour, un berger australien âgé de 4 ans, attend d'être sollicitée par Katia, l'éducatrice canin.**

Comme de nombreux professionnels du chien, Katia a suivi la formation pédagogique spécifique de la société FIMAC Canin à la méthode « PECCRAM ». Ce Pro-

gramme d'éducation à la connaissance du chien et au risque d'accident par morsure sensibilise les enfants sur le temps périscolaire. « **Notre objectif est de présenter le chien comme un animal sensible et gentil. Quand il y a un problème, c'est que l'humain n'a pas appris les bons gestes** », explique la présidente de FIMAC Canin, Chantal Hazard. Le projet a convaincu Frédérique Raimbaud, directrice de l'école du Parc, qui l'a ajouté à la liste des ateliers du Projet éducatif territorial (lire ci-dessous) « *Je l'ai trouvé très intéressant. C'est un travail de prévention pour la sécurité des enfants.* »

**Durant un trimestre, un groupe de 12 élèves de CM1 et CM2 suivra l'atelier intitulé « connaissance du chien » tous les jeudis de 16h à 17h30, puis ce sera au tour d'un nouveau groupe, le trimestre suivant.**

## Apprendre les bons gestes

Ce jeudi, une équipe de l'émission *Les Animaux de la 8*, est présente pour filmer la première. Pendant qu'elle s'affaire autour de la scène de tournage, les enfants entrent en file indienne. Au sol, une large bande noire délimite le territoire de la chienne de celui des élèves. « *C'est la ligne d'or*, précise Katia. *C'est important, car si la rencontre se passe mal, on va renforcer la peur de l'enfant.* »

Lalie, Issée, Maxime et leurs camarades s'installent sur les bancs en bois au fond de la salle. Sandrine Arcizet, l'animatrice de télévision, prend place au centre du groupe et lance le fameux clap face à la caméra.

« *À chaque fois que l'on fera des activités avec Katia vous apprendrez les bons gestes avec les peluches, Meringue et Mikado, et après avec Heleya. Si quelqu'un préfère caresser la peluche et pas la chienne, c'est comme il voudra* », rassure Chantal Hazard. Après la théorie, place aux travaux

pratiques. Maxime se porte volontaire et reproduit les bons gestes pour dire bonjour à un chien, que Katia et Chantal Hazard ont expliqués peu auparavant dans un jeu de rôle.

« *Bonjour Madame, je peux caresser votre chien ?* » Aussitôt l'accord du propriétaire donné, Maxime caresse la peluche sur le dos et le flanc, « *deux endroits que les chiens affectionnent particulièrement* », souligne l'éducatrice.

Après avoir montré aux enfants des dessins illustrant les gestes à ne pas faire, un nouvel exercice les sensibilise à adopter face à un chien



^ Heleya, berger australien, vedette de l'atelier.

© Marine Volpi

qui voudrait avaler leur goûter.

« *On va vous distribuer un petit croissant en bois qui représente votre goûter. Quelle est la première chose à faire ?* », interroge Chantal Hazard. Les réponses fusent, ponctuées d'éclats de rire :

«- *Il faut le cacher derrière son dos !* »

«- *On doit le manger !* »

**Mais face à un chien trop gourmand ou entreprenant, c'est en fait la « position de l'arbre » qu'il faut adopter.** « *On doit d'abord laisser tomber le croissant. Bien droit, les bras le long du corps, il ne faut pas bouger et attendre*, explique Chantal Hazard. *Il sera très vite parti avec ou sans le goûter.* »

Après une dernière recommandation sur la position recroquevillée à adopter en cas d'attaque, Katia montre aux enfants comment jouer avec Heleya qui se prête volontiers au jeu. Puis, Sandrine Arcizet en profite pour interroger les enfants sur l'atelier face à la caméra :

«- *Qu'est-ce vous avez retenu aujourd'hui les enfants ?*

Les exemples fusent : « - *De se présenter au chien !... On doit faire des positions !...* »

«- *Vous voulez un chien dans la classe ? - Oui !* », répondent les enfants, cette fois, d'une seule voix. Clap de fin.

**N.R.**

### CAISSE DES ÉCOLES ET ATELIERS DU PROJET ÉDUCATIF TERRITORIAL

Les ateliers du Projet éducatif territorial (anciennement C.E.L.) permettent aux enfants des écoles élémentaires de s'initier à la pratique d'une activité dans le domaine sportif, artistique ou scientifique sur le temps périscolaire (de 16h à 17h30). Établissement public administratif communal, la Caisse des écoles, qui dispose d'un budget propre, s'est vu confier par la Ville de nombreuses compétences telles que la gestion des restaurants scolaires, des centres d'accueil et de loisirs ou encore celle des ateliers périscolaires. Toute personne souhaitant contribuer à l'action éducative de la structure peut y adhérer via la brochure de rentrée scolaire.